

# Музичка култура

## Интервали

08.04.2020.

# Интервали

Да се подсетимо...



Низ тонова који следе редом музичког алфабета, који почињу и завршавају се истим тоном називају се

**ЛЕСТВИЦА или СКАЛА**





# Интервали

## Да научимо ...

Растојања у висини између било која два тона називају се

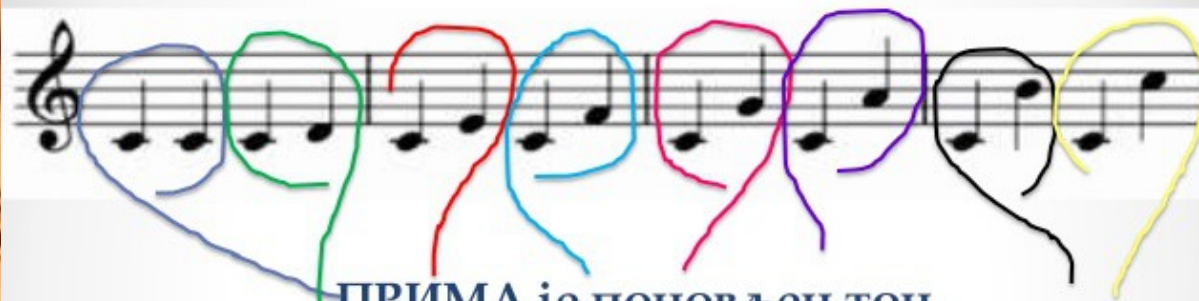
### ИНТЕРВАЛИ



ПРИМА СЕКУНДА ТЕРЦА КВАРТА КВИНТА СЕКСТА СЕПТИМА ОКТАВА

# Интервали

Редослед интервала је следећи



**ПРИМА** је поновљен ТОН

**СЕКУНДА** је тон до тона

**ТЕРЦА** је трећи тон

**КВАРТА** је четврти тон

**КВИНТА** је пети тон

**СЕКСТА** је шести тон

**СЕПТИМА** је седми тон

**ОКТАВА** је осми тон



# Интервали



А можемо и да одсвирамо помоћу металофона.

# Интервали

## ИНТЕРВАЛИ

Јозеф Хајдн



При - ма, се - кун - да и тер - ца и квар - та и



квин - та и сек - ста, сеп - ти - ма, о - кта - ва.



# Интервали

## Можемо да певамо...



### Интервал

Moderato

В. Илић



Раз - мак из - међ то - но - ва у ле - стви - ци на - зив и - ма,



ин - тер - вал је по - јам по - ви, тр - чи бр - зо, ре - ци сви - ма.



# Интервали

- Домаћи задатак:
- Преписати у свеску текст и нотни запис са следећих слика.

Да научимо ...

Растојања у висини између било која два тона називају се

**ИНТЕРВАЛИ**



ПРИМА СЕКУНДА ТЕРЦА КВАРТА КВИНТА СЕКСТА СЕПТИМА ОКТАВА

The image shows a musical staff with a treble clef. It contains eight notes: C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, and C8. The notes are connected by lines representing intervals. Below the staff, the names of the intervals are listed: ПРИМА, СЕКУНДА, ТЕРЦА, КВАРТА, КВИНТА, СЕКСТА, СЕПТИМА, ОКТАВА.

Редослед интервала је следећи



ПРИМА је поновљен тон  
СЕКУНДА је тон до тона  
ТЕРЦА је трећи тон  
КВАРТА је четврти тон  
КВИНТА је пети тон  
СЕКСТА је шести тон  
СЕПТИМА је седми тон  
ОКТАВА је осми тон

The image shows a musical staff with a treble clef. It contains eight notes: C1, C2, C3, C4, C5, C6, C7, and C8. Colored arcs connect the notes to illustrate the intervals: a blue arc for the first interval (C1-C2), a green arc for the second (C2-C3), a red arc for the third (C3-C4), a light blue arc for the fourth (C4-C5), a purple arc for the fifth (C5-C6), a pink arc for the sixth (C6-C7), and a yellow arc for the seventh (C7-C8). Below the staff, the names of the intervals are listed with their corresponding colors: ПРИМА је поновљен тон (blue), СЕКУНДА је тон до тона (green), ТЕРЦА је трећи тон (red), КВАРТА је четврти тон (light blue), КВИНТА је пети тон (purple), СЕКСТА је шести тон (pink), СЕПТИМА је седми тон (black), ОКТАВА је осми тон (yellow).



# Интервали

- Сlike домаћег задатка послати на Google учионици.

